

15099

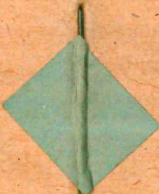
Институт Санитарной Культуры Облздгва Ч. Ц. Ц.

Я $\frac{88}{1376}$

Д-р. К. К. ВЕССЛЕР.

Что такое кремация?

БЕСПЛАТНО.



1931 г.

Козлов, тип. изд-ва „Наша Правда“.

Зак. № 677. Райлит № 2214.

Я 88 / 1376

Институт Санитарной Культуры Облздрава Ч. Ц. О.

Д-р. К. К. ВЕССЛЕР.

Что такое кремация?



1931 г.

Козлов, тип. издательство Наша Правда
зак № 677. Райлит № 2229

ЧТО ТАКОЕ КРЕМАЦИЯ?

Кремацией называется огненное погребение или трупосожигание. В настоящее время кремация считается в странах Европы, Америки, Азии и Австралии наиболее хорошим способом погребения. Особенно широко развито огненное погребение в Индии и Японии, где трупосожигание является излюбленным способом погребения. В Японии в год сжигается не менее полумиллиона трупов.

В Европе и других странах кремация из года в год все более и более развивается, так как этот способ погребения, абсолютно удовлетворяет всем требованиям санитарии и гигиены.

Кремация вместе с тем разре-

шает вопросы кладбищенского кризиса в городах. Одновременно кремация оказывает большую услугу при эпидемиях и является наиболее дешевым выгодным и наиболее целесообразным способом погребения. Городские хозяйственные учреждения получают от применения кремации значительную свободную площадь городской или пригородной земли для застройки под жилища или другие культурные надобности, вместо унылых, наводящих тоску и печаль кладбищ с медленно гниющими в почве трупами.

Крематориями называются особого рода учреждения с печами, приспособленными для сжигания трупов в очень непродолжительное время, в полтора-два часа. Пер-

вый крематорий был устроен 50 лет тому назад в Италии в гор. Милане, несмотря на оказанное длительное сопротивление католического духовенства. Погребение умерших издавна составляет доходную статью духовенства и оно не хотело выпустить из своих рук это дело, представляя при этом различного рода религиозные доводы. Ни одна религия, однако, не запрещает сжигать трупы умерших, а некоторые даже поощряют этот способ погребения (будизм, шинтоизм). С другой стороны кремация и устройство крематориев совершенно не исключает для религиозного человека возможность совершить над телом умершего религиозные обряды, панихиды, отпевания проводы тела в предшествовании духовен-

ства в крематорий и прочее. Крематорий устроен именно так, что в нем можно совершить и религиозные и гражданские похороны. Обычно крематорий представляет собою красивого вида, успокоительно действующее по своей архитектуре, здание, расположенное в парке или в саду с художественными группировками растений и украшенными в летний период времени цветниками, разбитыми около колумбарий или архитектурных памятников для хранения в них урн, т. е. сосудов с пеплом огненно-погребенных. Внутреннее помещение крематориев имеет также привлекательную внешность, украшено растениями и цветами, содержится в высшей степени чисто и опрятно, приспособлено для хранения

умерших, для прощания с ними или отпевания, имеет кафедры для произнесения речей, при гражданских, или молитв при религиозных похоронах. В особых кремационных отделах оно снабжено специально-устроенными и технически усовершенствованными кремационными печами. При прощании в крематории допускается музыка и пение. Сожигание трупа производится не ранее 2-3 дней после смерти, этот срок установлен для получения полной уверенности в смерти как со стороны родственников или близких, так и со стороны обслуживающего крематорий персонал. Огненное погребение производится только после тщательного осмотра трупа специалистами —врачами (патоло-апатом, судебно-

медицинский эксперт) и при подозрениях на насильственную смерть — только после вскрытия тела, для чего при крематории имеется особое отделение. Кремация нигде не применяется, как принудительный способ погребения сжигают тех, кто заявил об этом желании перед смертью или по заявлению родственников или близких умершего. Из европейских стран трупосжигание наиболее сильно развито в Германии, там имеются отличные крематории и лучшие системы печей для сжигания с угольной топкой. Температура в кремационной печи доводится до 1.100° Цельсия. Такая температура получается при помощи генераторной топки, т. е. топки, вырабатывающей из топлива (угля, дров) генераторный

газ, который затем смешивается с подогретым воздухом, загорается и поступает в камеру, для сжигания трупа, по каналам или трубам. Газы от сжигания трупа поступают в дымоход и в дымовую трубу, проходя предварительно приборы и камеры для окончательного сжигания дыма, так что из трубы дым, оставшийся от сжигания трупа, выходит незаметной струей. От сгорающего в струе горячего воздуха трупа остается костей и пепла не более $1\frac{1}{2}$ — $2\frac{1}{2}$ кгр. по весу. Кости так хорошо перегорают, что при покалачивании легко превращаются в пепел, Пепел этот собирается в металлический сосуд. В гигиеническом отношении он совершенно безопасен даже и в том случае, если человек умер от ин-



фекционной или (заразной) болезни. Металлические капсулы или сосуд, на крышке которого предварительно выштамповывается имя, фамилия и дата рождения и сожигания трупа насыпается пеплом, крышка запаивается и передается родным. Капсула может быть помещена в урну или зарыта в землю по желанию родных на отведенном для этого кладбище при крематории. Расход угля для сжигания одного трупа в усовершенствованных печах не превышает 10 пудов, при сжигании нескольких трупов сразу-расход может быть доведен до 5 пудов на 1 взрослого человека. Сжигание трупов производится в деревянных гробах из легкой породы дерева (ель, тополь, осина) сколоченных деревян-

ными гвоздями с отъемными ручками и другими металлическими частями. Одежда предпочитается бумажная или хлопчато-бумажная, подушки набиваются древесными опилками, сжигание трудно-сгораемых предметов (венков, цветов, одежды, обуви) избегают, чтобы получить остаток умершего (пепел) без посторонних примесей. Из металлических гробов похороны допускаются лишь в цинковых, толщиной не более 1 м/м, так как цинк быстро плавится и отчасти превращается в пары, которые и уходят в дымоход. За границей употребляют также гипсовые гробы, потому что гипс при температуре сжигания трупа вполне разлагается. Статистические данные по кремации, за исключением Японии и

Индии, где кремация совершается даже в деревнях и является наиболее распространенным способом похорон, указывают на значительный рост этого способа погребения во всех европейских странах. Из этих же статистических данных, однако, видно, что в странах с преобладающим явлением духовенства, для которого кремация представляется менее выгодной операцией, чем погребение в землю, кремационное дело значительно отстает. Так например в Италии родине кремации, с 1876 г. по 1926 г. было сожжено всего 18 000 человек, в то же время в Германии сожжено 341.967 человек. Крематориев в Италии на 1 января 1927 года числилось 37, в Германии 76, в Соединенных штатах Америки и Кана-

ды 86, а в Англии 16, во Франции же только 7, в Японии имеется 36,652 крематориев простейшего устройства и сжигание 43 проц. умерших. Эти цифры до некоторой степени характеризуют отношение к кремации в разных странах.

Советская власть санкционировала у нас кремацию декретом от 7 декабря 1918 года, т. е. ровно 12 лет тому назад.

Первые крематории у нас были построены в Москве и Ленинграде и с этого времени кремация начала приобретать все большее и большее число сторонников. Сейчас стало понятно, что огненное погребение дает те же результаты, что и погребение в земле, так как после него остаются те же хими-

ческие продукты, разница только в том, что процесс разложения трупа огнем в печи крематория совершается в 40.000 раз скорее, чем в земле, где он может пролежать около 10 лет.

Кремационная практика в настоящее время не встречает никаких возражений против продолжения и развития этого дела, незапрещаемого ни гражданскими законами, ни религиозными канонами и полезного не только в экономическом и техническом отношении, но и в санитарном отношении, что особенно ценно, так как микробы или зараза, находящаяся в трупе сжигается вместе с ним, а не зарывается в землю откуда она, через долгие даже годы вновь может оказать свое гибель-

ное влияние, например при вымывании ее почвенной водой или при разрытии почвы бывших кладбищ для застроек.

„Привитие симпатий широким кругам населения к кремации и превращение ее в излюбленную форму погребения, говорит **Гвидо Бартель**, просвещеннейший популяризатор и агитатор идей огненного погребения в СССР в значительной степени зависит от постоянной упорной, умелой культурной и тактической пропаганды этой идеи.
